

Cual es la labor de un Escenografo

Todos los escenarios, muebles y accesorios que el público ve en la producción de una obra de teatro conforman el diseño del escenario. La labor de un **Escenografo** es diseñar estos entornos físicos en los que se llevará a cabo la acción.

Se toman planos e ideas del equipo de producción y se convierten en construcciones realistas que incluyen paisajes, cortinas, muebles y accesorios. Los diseñadores de escenarios a menudo trabajan con directores, productores, diseñadores de vestuario y otros miembros.

¿Te gustaría [trabajar como Escenografo](#)? ¿Sientes que tienes habilidades para la decoración y la escenografía? Sigue este artículo y verás de qué se encarga un Escenografo y las grandes oportunidades de empleo que tienen estos profesionales. También podrás optar por empleos en hoteles o en grandes restaurantes. Porque en cualquier lugar los detalles hacen la diferencia.

Conoce la labor de un Escenografo

La labor de un Escenografo es descubrir todo lo que se puede necesitar en función del diálogo en el guión. Cuando todo esté dicho y hecho, es de esperar que el set cree el estado de ánimo y la atmósfera correctos.



Los detalles que se cuidan en un set tienen que ver, por ejemplo, con ofrecer al público las pistas sobre la hora del día, la ubicación, la temporada y el período histórico. Al diseñador del set, una vez que tenga claro el panorama, le corresponderá:

- Presentar los planos, dibujos y modelos tridimensionales en miniatura del set.
- Dibujar los planos a escala mostrando desde arriba el diseño de cada conjunto y la ubicación de los muebles y los accesorios grandes.

- Proporcionar elevaciones frontales para mostrar una vista del conjunto desde el frente y para mostrar detalles como ventanas o plataformas.

Estas ayudas visuales ayudan a garantizar que todos los involucrados en el proceso de producción se entiendan entre sí. Este trabajo se completa esencialmente una vez que se abre el espectáculo. El director de escena deberá asegurarse de que cada aspecto de la producción se desarrolle tal como lo diseñó el Escenografo.

¿Estás preparado para ser un Escenografo?



¿Crees que tienes cualidades para ser un buen Escenografo? ¿Te gustaría trabajar como Escenografo o diseñador de ambientes? ¿Sabías que además de trabajar para montar la escenografía de una película, la labor de un Escenografo también se requiere en hoteles y elegantes restaurantes? ¿Quieres saber más?, continúa leyendo.

Habilidades y cualidades personales necesarias

Los diseñadores de escenarios tienen personalidades distintas. Tienden a ser individuos artísticos, lo que significa que son creativos, intuitivos, sensibles, articulados y expresivos. Aquí tienes algunas habilidades y cualidades necesarias para ser un buen Escenografo:

- Imaginación, creatividad y la capacidad de presentar ideas a los demás.
- La capacidad de comunicar ideas a través del dibujo técnico y la creación de modelos.
- Excelente conocimiento visual y habilidades de diseño espacial.
- Un buen conocimiento práctico de las artes visuales y los procesos de producción.
- Comprensión de procesos técnicos como la cámara y la iluminación.
- Buena comunicación, presentación y habilidades de networking.

- La capacidad de trabajar con otros, en todos los niveles, como parte de un equipo.
- Capacidad para resolver problemas, ser ingenioso y adaptable, y trabajar en plazos.
- Excelentes habilidades de liderazgo y motivación.
- Perseverancia y paciencia, especialmente cuando se busca trabajo.
- Conocimiento de las normas de salud y seguridad relevantes.

Además los Escenografos son originales, inconformes e innovadores. También son emprendedores, lo que significa que son entusiastas, extrovertidos, aventureros, enérgicos, ambiciosos, asertivos, confiados y muy optimistas.

Mira que son los Au Pair y cual es su funcion

Requisitos para ser un buen Escenografo

Además del talento organizacional y las habilidades de negociación, los requisitos previos más importantes para asumir esta profesión son: una rica imaginación, creatividad y una buena dosis de pragmatismo.



Un diseñador de escenarios debe tener una buena educación general y conocimiento arquitectónico, así como un buen conocimiento de la historia del arte y la cultura, el estilo, el diseño y los materiales de vestuario.

Educación

Formalmente, no hay requisitos establecidos para la profesión de Escenografo. Sin embargo, se recomienda una formación previa como pintor/escultor/escénico, ya que proporciona conocimientos básicos y aumenta las oportunidades profesionales. El [diseño](#)

[gráfico](#) y fotográfico, así como el diseño de interiores, también pueden formar la base de esta profesión.

Oportunidades de empleo

Como diseñador de escenarios, básicamente puedes trabajar donde sea que se configuren y diseñen escenarios y escenas.

Estos incluyen teatros, ambientes turísticos y escenarios musicales. Sin embargo, hoy en día, la escenografía se está volviendo cada vez más popular y también se aplica a museos, hoteles, barcos de lujo, grandes restaurantes, etc.

¿Te imaginas? Podrás trabajar en hoteles y poner en juego tus habilidades como Escenógrafo para decorar las habitaciones del hotel al gusto del cliente o según las exigencias de la gerencia. Los hoteles suelen ser un escenario amplio y diverso en donde las obras que se presentan pretenden generar emociones e impresiones en los clientes a diario.

No solo podrás trabajar en la ambientación de las habitaciones, sino que también podrás jugar con la escenografía del restaurant, de los ambientes para fiestas o reuniones especiales, en fin, tendrás a la mano la responsabilidad de hacer del lugar un escenario para dar a los clientes una acogida agradable, alegre, atractiva, y sobre todo, encantadora.

Conoce estos [6 Nombres de DJ Famosos de Música Electrónica en Mexico](#)

Datos de interés

El Escenógrafo es un diseñador de espacios: imagina, crea y configura los escenarios para una obra o para un ambiente particular, teniendo en cuenta los diferentes espacios (escenarios, salas) y sus interacciones.

La escenografía es una profesión muy versátil. Si tienes conocimientos en escenografía puedes optar por trabajos muy atractivos. ¿Te interesaría trabajar en la esfera del turismo y la hostelería?

Visita grandhotelier.com, la más importante [bolsa de empleo hotelero en México](#) y consigue trabajo en las grandes ciudades Cosmopolitan: Ciudad de México, Monterrey, Guadalajara o bajo el impresionante cielo que cubre las mejores playas del mundo: Cancún, Playa del Carmen, Riviera Maya, Los Cabos, entre otras.

Podrás trabajar en restaurantes, cruceros, casinos, aerolíneas o conseguir empleo en barcos, grandes cadenas hoteleras, entre otros. No pierdas la oportunidad de conseguir el empleo que más te gusta. Anímate. No lo pienses más.